



Geboren: 1960  
 Spielalter: 38-45  
 Sprachen: Englisch, Französisch  
 Dialekte: Norddeutsch  
 Ausbildung: Hochschule der Künste, Berlin  
 Masterclass bei M.K. Lewis  
 Größe: 160 cm  
 Haarfarbe: blond  
 Augenfarbe: blau  
 Musik: Stimmlage Sopran, Klavier, Gitarre,  
 Klarinette  
 Sport: Ski (Anfänger)  
 Führerschein: Klasse 3

## FILM / FERNSEHEN (Auswahl)

2009	<b>Der Landarzt</b>	ZDF	Regie: Hans Werner
2008	<b>Gute Zeiten Schlechte Zeiten</b>	RTL	Regie: diverse
	<b>S.W.N.S.W.M.D.L.I.D.E.S.</b>	Sender Freies Neukölln	Regie: Matthias Merkle
2007	<b>Tatort – Tod einer Heuschrecke</b>	SFB	Regie: Ralph Bohn
	<b>Schloss Einstein</b>	Ki.Ka	Regie: Peter Zimmermann
2006	<b>Die Unsterblichen</b>	Kino	Regie: Matthias Merkle
	<b>Sunday for a Song</b>	Short	Regie: Chris Breuer
2005	<b>Sind Sie Arzt?</b>	DFFB	Regie: Phillip Wolf
	<b>Schläfer</b>	DFFB	Regie: Matthias Biber
2004	<b>Das Rauschen der Donau</b>	DFFB	Regie: Birgit Möller
2003	<b>Singe den Zorn</b>	Kino	Regie: Matthias Merkle
	<b>Backstage Berlin</b>	Short	Regie: S. Chuat / V. Reymond
	<b>Die Klavierspielerin</b>	DFFB	Regie: Hannah Doose
	<b>Stille Nacht</b>	MDR	Regie: Willy Rollé
1998	<b>Tatort – Todesangst</b>	MDR	Regie: Miko Zeuschner
1997	<b>Boomtown Berlin</b>	SFB	Regie: Busso von Müller
	<b>Sardsch</b>	Sat1	Regie: Axel de Roche
	<b>Lonely Nights</b>	DFFB	Regie: Heesook Sohn
1990	<b>Alles Paletti</b>	ZDF	Regie: Nico Hoffmann
	<b>Busenfreunde</b>	ZDF	Regie: Rolf von Sydow
1986	<b>Ein Sommer in Lesmona</b>	ZDF	Regie: Peter Beauvais

## THEATER (Auswahl)

2006-07	<b>Robert Walser – Das kleine Welttheater</b>	Berlin –Zürich	Regie: Christian Bertram
2005	<b>Einfalt und Vielfalt</b>	Dramatisches Theater Bln	Regie: Matthias Merkle
2003	<b>Die Ilias</b>	Dramatisches Theater Bln	Regie: Matthias Merkle
2001	<b>Die Frau an seiner Seite</b>	Eigenes Projekt	
	<b>Das Haus in Montevideo</b>	Komödie Dresden	Regie: Horst Schönemann
1999	<b>Die Kleinbürgerhochzeit</b>	Komödie Dresden	Regie: Henning Bock
1991-98	<b>Staatsschauspiel Dresden</b>		
1992	<b>Kein Krieg in Troja</b>	Festspiele Bad Hersfeld	Regie: Peter Lotschak
1991	<b>Angelas Kleider</b>	Steirischer Herbst Graz	Regie: Leander Haußmann
1989-91	<b>Nationaltheater Mannheim</b>		
1986-89	<b>Städtische Bühnen Osnabrück</b>		
1985	<b>Schauspielhaus Hamburg</b>		